





# ESTUDIOS SOBRE PATRI- MONIO, CULTURA Y CIENCIAS MEDIEVALES

Volumen 19-1

Homenaje al Profesor Dr. D.  
Ángel Luis Molina Molina



Grupo de Investigación PAI  
HUM-165: Patrimonio, Cultura y  
Ciencias Medievales.

GRANADA-CÁDIZ  
(ESPAÑA)



# REVISTA SOBRE PATRIMONIO, CULTURA Y CIENCIAS MEDIEVALES

ISSN e: 2341-3549  
Año 2017, Volumen 19-1

---

**DIRECTORES:** Manuel Espinar Moreno (Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas, Universidad de Granada. C. e. [mespinar@ugr.es](mailto:mespinar@ugr.es)) y Juan Abellán Pérez (Departamento de Historia, Geografía y Filosofía., Universidad de Cádiz. C. e. [juan.abellan@uca.es](mailto:juan.abellan@uca.es)).

**SECRETARIA:** María del Mar García Guzmán (Departamento de Historia, Geografía y Filosofía, Universidad de Cádiz. C. e. [mar.garcía@uca.es](mailto:mar.garcía@uca.es)).

**CONSEJO DE REDACCIÓN:** Dr. Eric Calderwoor (Universidad de Michigan, Ann Arbor, USA), Dr. Bernard Vincent (La Sorbona, París VII), Dr. Antonio Luis García Ruiz, (Universidad de Granada), Dr. Rafael Marín López, (Universidad de Granada), Dra. Inma Ollich Castanyer, (Universidad de Barcelona), Dr. Virgilio Martínez Enamorado (Universidad de Málaga), Dr. Fernando N. Velázquez Basanta (Universidad de Cádiz), Dr. Francisco Vidal Castro (Universidad de Jaén), Dr. Francisco Javier Pérez-Embid Wamba, (Universidad de Huelva), Dr. Antonio Torremocha Silva, (UNED, Algeciras, Cádiz), Dr. Juan Antonio Chavaría Vargas (Universidad Complutense de Madrid), Dra. María Martínez Martínez, (Universidad de Murcia). Dr. Ángel Luis Molina Molina (Universidad de Murcia).

**CONSEJO ASESOR:** Dra. Isabel Fernández García (Universidad de Granada), Dr. Antonio, Gómez Ortíz (Universidad de Barcelona), Dr. Jaafar Ben el Haj Soulami (Universidad Abdelmalek EsSaadi, Tetuán, Marruecos), Dr. Francisco Franco Sánchez (Universidad de Alicante), Dr. Emilio Cabrera Muñoz (Universidad de Córdoba), Dr. M'hammad Benaboud (Universidad Abdelmalek EsSaadi, Tetuán, Marruecos), Dr. Mohamed Cherif (Universidad Abdelmalek EsSaadi, Tetuán, Marruecos), Dr. Kaj Öhrnberg (Universidad del Helsinki), Dra.

Christine Mazzoli Guintard (Universidad de Nantes), Dra. María Jesús Viguera Molíns (Real Academia de la Historia), Dr Jean-Charles Ducène (Universidad Libre de Bruselas), Dra. Silvia Pérez González (Universidad Pablo Olavide, Sevilla), Dr. José Enrique López de Coca Castañer (Universidad de Málaga), Paola Galetti (Universidad de Bolonia).

REVISOR DE TEXTOS EN INGLÉS: Dr. José Luis Martínez-Dueñas Espejo (Universidad de Granada).

REVISORA DE TEXTOS EN FRANCÉS: Dra. Estrella de la Torre Jiménez (Universidad de Cádiz).

Las Normas editoriales, organización de la Revista, revisores y otros datos pueden consultarse en en la Web de la Revista: <http://epccm.es/net/org/>.

La REVISTA ESTUDIOS SOBRE PATRIMONIO, CULTURA Y CIENCIAS MEDIEVALES se halla indexada en: MEDIEVO LATINO, LATINDEX, DIALNET, REGESTA IMPERII, DICE, CIRC, ISOC, RESH, ERIH, PIO, DOAJ, SHERPA/ROMEO, INDEX ISLAMICUS.

Las opiniones y hechos que se consignan en cada artículo o reseña son de la exclusiva responsabilidad de sus autores. El Consejo de Redacción de la revista no se hace responsable, en ningún caso, de la credibilidad, veracidad, autenticidad y originalidad de los trabajos.

# REVISTA SOBRE PATRIMONIO, CULTURA Y CIENCIAS MEDIEVALES

Homenaje al Dr. D. Ángel Luis Molina Molina

ISSN e: 2341-3549  
Año 2017, Volumen 19-1

---

## Tabla de Contenidos

<i>Presentación</i> .....	9- 10
<i>Curriculum vitae del Profesor Ángel Luis Molina Molina</i> ..	13- 28

## Artículos

<i>El ajuar de las viviendas vejeriegas en la primera mitad del siglo XVI: La cocina</i>	
Juan Abellán Pérez .....	31-60
<i>El precio de la guerra: Algunos datos sobre el enfrentamiento entre Castilla y Aragón y Navarra. 1429-1430</i>	
Vicente Ángel Álvarez Palenzuela .....	61-92
<i>La alcaicería de Granada</i>	
Muhammad Assaf Abdel Hadi .....	93-104
<i>El señorío y la propiedad de Ontur y Abatana al hilo de los acontecimientos históricos (Siglos XIII-XVI)</i>	
Carlos Ayllón Gutiérrez .....	105-132
<i>La cárcel medieval de Murcia. Pobreza estructural y material (1384-1444)</i>	
José Bernal Peña .....	133-164
<i>Los tejidos pleiteados por la III Duquesa de Béjar</i>	
Gumersindo Bravo González .....	165-218

<i>Huellas sufíes en al-Andalus: La toponimia. Murābit, Rubayṭa/Rubayṭ(a) y Zāwiya</i>	
Juan Antonio Chavarría Vargas .....	219-252
<i>El alfaneque: Un espacio periurbano ¿multifuncional?</i>	
José Juan Cobos Rodríguez .....	253-264
<i>La batalla del Estrecho, 1275-1350</i>	
Pablo Cucart Espina .....	265-292
<i>Vida espiritual y material en el siglo IV: Anacoretas y eremitas de Egipto. Notas sobre comida y vestido</i>	
María Espinar Jiménez y Manuel Espinar Moreno .....	293-330
<i>Alonso de Carvajal en Zújar (Baza). Donación de sus propiedades a Antonio chez de Sarajosa</i>	
Manuel Espinar Moreno .....	331-366
<i>Salud dental en la poblacoón nazarí de Talará (Granada)</i>	
Ignacio Fombuena, Rosa M. Maroto y Sylvia A. Jiménez .....	367-384
<i>Estudiando música en la España bajomedieval: El Ms. 2044 de la Universidad de Barcelona</i>	
Santiago Galán .....	385-414
<i>Fonti iconografìque e ricerca storica: I cicli del mesi</i>	
Paola Galetti .....	415-432
<i>La actuación arqueológica preventiva en calles Puente-zuelas 53 y Santa Teresa (Granada)</i>	
Loreto Gallegos Castellón y Amjad Sulliman.....	433-468



## PRESENTACIÓN



En esta ocasión nuestra revista se dedica como homenaje al Profesor Dr. D. Ángel Luis Molina Molina, Catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Murcia, con motivo de su jubilación. A pesar de ella continúa trabajando como profesor emérito y de él continuaremos aprendiendo todavía durante un tiempo. La jubilación de cualquier persona, y más en el ámbito universitario, nos lleva a reconocerle los méritos realizados durante su trayectoria docente e investigadora. No es la primera vez que lo hacemos desde esta revista como se puede ver con otros profesores medievalistas o arabistas. El homenaje así entendido lleva al reconocimiento de sus méritos docentes e investigadores, pues de esta forma celebramos en honor de este entrañable amigo lo que hasta este momento ha realizado en su especialidad y que esperamos que continúe haciendo durante muchos años. Los profesores Juan Abellán, María Martínez y Manuel Espinar le dedican este homenaje por su trayectoria personal, docente e investigadora, desarrollada en la Universidad de Murcia, donde se formó bajo el magisterio del Dr. D. Juan Torres Fontes, y después en aquella Universidad ha desarrollado la mayoría de su labor universitaria tanto en el ámbito docente como en el investigador. Resultado de todo ello es la biografía que sobre este entrañable amigo ha redactado el profesor Dr. Francisco de Asís Veas Arteseros que se recoge en este homenaje.

Recordamos siempre de forma grata al profesor Molina Molina, cuando nos ha visitado en Tesis Doctorales, conferencias y oposiciones, pero también somos conscientes que ha desarrollado una ingente labor en su universidad, además ha formado una familia con su esposa e hijos, a la que se suman muchos compañeros y amigos que lo estiman desde su infancia. Su participación en numerosos congresos, reuniones, jornadas y demás actividades universitarias así lo demuestran pues es un hombre amable y desinteresado, generoso siempre. Especialmente resaltamos nuestros encuentros en Marruecos como participantes de cursos especializados en Tánger o en el Puerto de Santa María. Los que firmamos estas líneas pensamos hacerle este homenaje cuando se acerque su jubilación. Este tipo de actos se hacen, como hemos dicho, y así lo recogen los Diccionarios, entre ellos el de la Real Academia

Española, para celebrarlos en reconocimiento de una persona y de sus méritos. La jubilación es entre otras cosas el cese de un funcionario en el ejercicio de su carrera o destino, pero este no es el caso de nuestro querido amigo, más bien es en sentido de alegría y júbilo pues esperamos que finalice algunos trabajos que todavía no han visto la luz dada su pulcritud y meticulosidad. Jubilarse no significa no trabajar por razones de edad, ni quedar física o mentalmente incapacitado para el trabajo, tiene en este caso el sentido de jubilar, jubilatio, lo que indica alegría, júbilo, tiempo para dedicarse a lo que a uno le gusta.

Queremos en primer lugar dar las gracias a las personas que han colaborado con nosotros en la confección de este número de nuestra revista y a los que desinteresadamente han dedicado su investigación al logro de este objetivo prioritario. En conjunto se ha reunido una gran cantidad de trabajos de ámbitos muy distintos que nos hace comprobar los distintos enfoques de estudio a los que ha llegado la investigación de Ángel Luis Molina Molina desde la perspectiva no sólo de medievalista. Hoy, cuando se hace realidad este homenaje, es el momento de dejar constancia por escrito que somos muchos los que hemos gozado de su amistad y magisterio. Por ello queremos ofrecerle algo de nuestras investigaciones, materializado como es habitual en el mundo universitario, a través de variadas páginas que como hemos dicho abarcan campos muy distintos de la ciencia que reflejan el buen hacer de un investigador profesional que con el paso de los años ha ido esmerándose hasta culminar una labor destacada dentro del ámbito al que ha dedicado su vida profesional. Esperamos que continúe esta labor durante muchos años y ofrezca a amigos, discípulos y amantes de la cultura muchas cosas que ha ido almacenando y que no ha dado a conocer por faltarle en ocasiones pequeños detalles que las hacen más pulcras pues Ángel Luis es un hombre meticuloso y perfeccionista como buen medievalista.

Esperamos que esta dedicatoria y homenaje cumpla los objetivos que nos propusimos un grupo de personas que como decíamos desinteresadamente nos propusimos hacerlo realidad.

María Martínez Martínez, Juan Abellán Pérez y Manuel Espinar Moreno.

Murcia-Cádiz-Granada 2017.

***CURRICULUM VITAE DEL PROFESOR  
ÁNGEL LUIS MOLINA MOLINA***

Francisco de Asis Veas Artesero  
Universidad de Murcia



A la hora de comenzar este relato sobre el Profesor Ángel Luis Molina Molina, Catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Murcia, son algunas las dudas que me asaltan, primero, porque es escribir sobre, por encima de todo, un íntimo amigo y un compañero desde 1978 y, segundo, porque es mucho lo que podría decir de su trayectoria académica, personal y vital desde que lo conocí, como Profesor de Historia Medieval Universal de Segundo Curso de la entonces Licenciatura de Geografía e Historia en el Curso Académico 1974-1975. Y las dudas a las que aludía antes se refieren no a cómo hacerlo, sino qué contar, porque estoy seguro de que lo que no podré ser es imparcial. En las líneas que siguen hablaré de algunas de las facetas que ofrece la vida del Profesor Molina Molina y de su gran aportación científica, que en modo alguno será exhaustiva, pues no es ese el sitio de tal cosa ni de la exhaustividad que requiere esa empresa.

Es mucho lo que la historiografía medieval en general y la de Murcia en particular ha recibido del trabajo y esfuerzo del Dr. Molina, un murciano de solera, nacido a orillas del Segura, en la casa que su familia ocupaba en el Malecón, el día 25 de abril de 1946, pocos días después del Viernes Santo, 21 de abril, día en el que comenzó a descargar una temible “gota fría” sus lluvias torrenciales que se prolongaron hasta el día 24 y que elevaron peligrosamente el caudal del Segura que anegó casas y tierras, tanto en la huerta como en la ciudad. Ángel Luis fue el sexto hijo de Enrique y Pilar, padres de una prole formada por Antonio, María del Carmen, José, Pilar, Enrique y desde entonces por el recién nacido y a la que se sumaría más tarde Amparo. Ángel Luis vino al mundo bajo el signo de Tauro<sup>1</sup>, un signo de tierra y, además, en sus

---

<sup>1</sup> Bajo el mismo signo que Ángel Luis nacieron personajes que marcaron toda una época y más allá de la misma, a los que dedicó tiempo de estudio, explicación y ocio, entre otros: Marco Aurelio (121), Arcadio I (408), Justiniano I (483) Mahoma (571), Enrique I de Francia (1008), Constantino III (612), San Hugo de Cluny (1024), Alfonso II de Portugal (1185), Luis IX (1214), Rodolfo I de Habsburgo (1218), Felipe III de Francia (1245), Juan Manuel (1282), Eduardo II de Inglaterra (1284), Carlos IV de Luxemburgo (1316), Juan II de Francia (1319), Pedro González de Mendoza (1428), Eduardo IV de Inglaterra (1442), Isabel I de Castilla (1451), Juan II de Portugal (1455), Nicolás Maquiavelo (1469), Solimán el Magnífico (1494), William Shakespeare (1564), San Vicente de Paul (1581), Diego de Saavedra Fajardo (1584), Santa Rosa de Lima (1586), Oliver Cromwell (1599), San Juan Bautista de la Salle (1651), Edward Jenner (1682), Pedro II de Portugal (1684), David Hume (1711), Catalina II (1729),

primeros días, lo que tal vez tenga mucho que ver con la personalidad que desarrollaría aquel niño, pues algo de eso he leído en algún sitio, sin que sea yo, ni mucho menos, conocedor de la materia, salvo por leer alguna vez, por curiosidad, el horóscopo en el periódico, aunque no sucede eso con Ángel Luis, que entre sus cualidades cuenta con ser un muy buen conocedor y un maestro en las arcanas artes astrales, afición muy vinculada, tal vez, a los rasgos de ese signo que marcó su nacimiento.

Desde entonces, el paso de los años y la educación recibida fueron formando la personalidad de un hombre cuya memoria es prodigiosa, pragmático, práctico, con grandes dosis de estoicismo, silencioso, a veces hermético y las mas reservado, lo que no excluye que sea un muy buen conversador, en todo caso poco aficionado a ruidos y multitudes, enemigo declarado de perder el tiempo o de hacerlo perder, muy difícilmente alterable, amigo leal siempre dispuesto a ayudar, gran bebedor de café, ingenioso, irónico, amable y paciente, poco deportista

---

Lorenzo Hervás y Panduro (1735), Francisco Javier Castaños (1757), Maximilien de Robespierre (1758), Manuel Godoy (1767), Robert Owen (1771), William Turner (1775), Samuel Morse (1791), Pío IX (1792), María Cristina de Borbón (1806), Napoleón III (1808), Pascual Madoz (1806), Alfred Krupp (1812), Søren Kierkegaard (1813), Karl Marx (1818), Herbert Spencer (1820), Ulysses S. Grant (1822), Francisco Pi y Margall (1824), Eugenia de Montijo (1826), Johannes Brahms (1833), Tchaikovsky (1840), Alberto Aguilera (1842), Benito Pérez Galdós (1843), Federico Chueca (1846), Vital Aza (1851), Leopoldo Alas “Clarín” (1852), Guillermo IV de Luxemburgo (1852), Santiago Ramón y Cajal (1852), Antonio Maura (1853), Sigmund Freud (1856), Pierre Curie (1859), Rabindranath Tagore (1861), William Randolph Hearst (1863), Max Weber (1864), Bertrand Russell (1872), Guglielmo Marconi (1874), Howard Carter (1874), Pierre Teilhard de Chardin (1881), Georges Brake (1882), Giorgios Papanicolau (1883), Indalecio Prieto (1883), José Ortega y Gasset (1883), Marcelino Domingo (1884), Harry S. Truman (1884), Américo Castro (1885), Ramón Carande (1887), Adolf Hitler (1889), Josip Broz Tito (1892), Harold Lloyd (1893), Joan Miró (1893), José Calvo Sotelo (1893), Rodolfo Valentino (1895), Charlie Rivel (1896), José María Pemán (1897), Vicente Aleixandre (1898), Golda Meir (1898), Juan de Mata Carriazo y Arroquia (1899), Fred Astaire (1899), Walter Lanz (1900), Gary Cooper (1901), Hiroito (1901), Fernandel (1903), María Zambrano (1904), Salvador Dalí (1904), Joseph Cotten (1905), Katharine Hepburn (1907), James Mason (1909), Stewart Granger (1913), José Beltrán de Heredia (1914), Anthony Quinn (1915), Camilo José Cela (1916), Alistair MacLean (1922), Isabel II de Inglaterra (1926), Shirley Temple (1928), Henry Fonda (1905), Pedro Armendáriz (1912), Tyrone Power (1914), Orson Welles (1915), Roberto Rosellini (1916), Tony Leblanc (1922), Juanjo Menéndez (1929), Silvana Mangano (1930), Mario Camus (1935), Roy Orbison (1936), Jack Nicholson (1937), Al Pacino (1940), Barbra Streissand (1942), George Lucas (1944), Carlos XVI Gustavo (1946).

en gustos y práctica, aunque si andador empedernido, excelente economista, ordenado y meticuloso en el trabajo, siempre redactado a mano antes de escribirlo en el ordenador, muy viajero, buen cinéfilo, visitante asiduo de museos y miembro convencido de la cofradía de la buena gastronomía y de la catadura de excelentes derivados de la uva, poco amigo de la corbata “solo cuando el guión lo exige”, me ha dicho en mas de una ocasión, lo cual ha sido fruto de una rebelión cuya causa desconozco, aunque si logré conocerlo con ella de continuo, lo mismo que sin la barba que lo acompaña desde el año 1979, y tampoco le gusta llevar portafolios, cartera o cualquier otra cosa que ocupe las manos mas allá del tiempo necesario. Su caminar es seguro, de paso largo y uniforme, generalmente con la mano izquierda en el bolsillo y acompañado por un suave tarareo. Estas, son, entre otras muchas, las características que definen al hombre en el que ese niño se convirtió con el paso del tiempo.

Pocos años después de que Ángel Luis naciera, la familia se traslado del Malecón al Barrio del Carmen, al edificio situado enfrente de la Iglesia que le da nombre y encima del hoy desaparecido cine Iniesta. En ese espacio carmelitano se desarrollaría toda su infancia y adolescencia, en cuyo transcurso llegaron sus primeros estudios que, curiosamente, se realizaron en el Colegio que los Maristas tenían y aún hoy tienen en el Malecón. Buen estudiante, el éxito siempre llegaba en junio y Ángel Luis podía dedicar el largo verano de entonces al ocio de la lectura y al cine y, también, a echar una mano en la tienda de juguetes, sobre todo en Navidad, y mercería el resto del año, que poseía su padre en el centro de la Murcia de entonces, y muchas veces he pensado al escucharlo hablar sobre esto que su imaginación, en lugar tan apropiado para ello, también alcanzaría un gran desarrollo. Lo que si brillaba ya era la extraordinaria capacidad de Ángel Luis para el cálculo mental, por lo que su padre le gratificaba por hacer el inventario, haciendo la felicidad de su hijo que ahorraba para poder cumplir sus dos grandes aficiones de entonces y de ahora: comprar libros e ir al cine.

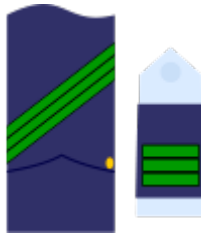




Terminados sus estudios de bachillerato con sus dos reválidas de Cuarto y de Sexto y superado el PREU, Ángel Luis Molina llegó, recién cumplidos los 17 años, a la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Murcia en el Curso Académico 1963-1964 que, oficialmente, comenzaba el 1 de octubre, aunque las clases no empezaban sino después del Pilar, y se inició entonces una relación que todavía se mantiene, cuando el joven Ángel Luis formó parte de la promoción que aquel año entraba en las aulas del Primer Curso de los llamados “comunes”, tras los que accedió a la Sección de Historia que terminó sin dificultades el 25 de junio de 1968 con la calificación global de Sobresaliente, una vez presentada la Memoria de Licenciatura, poco tiempo después de haber terminado los estudios de carrera.

Pero este hecho no supuso la separación de Ángel Luis Molina de la Universidad, ya que continuó vinculado a ella como Profesor Ayudante (1968-1969 y 1969-1970) y Profesor Encargado de Curso en el siguiente año académico hasta el 21 de enero de 1971 en que pasó a ocupar una plaza de Profesor Adjunto Interino, tareas que complementaba con la docencia en Instituto y todo ello a la vez que

realizaba los estudios de Doctorado. En ese periodo, un mes antes de cumplir los 23 años, se produjo su incorporación a filas para prestar el servicio militar, que realizó en la Base Aérea de Alcantarilla, a donde llegó destinado tras realizar el campamento, y que se desarrolló por espacio de 18 meses, entre marzo de 1969 y agosto de 1970. En esta etapa de vinculación al Ejército del Aire sus grandes dotes organizativas y, además, su formación, muy superior a la de la mayoría de los integrantes del reemplazo y de no pocos oficiales, su habilidad y eficacia con la desempeñaba su trabajo le llevaron a ser promovido al empleo de Cabo Fourriel de la Policía Militar de la Base.



En esa posición, aparte del mando que le proporcionaban los galones que lucía en manga y hombros, tenía como cometido la custodia y distribución de los suministros necesarios para las unidades que tuviera a su cargo y, además, el nombramiento del personal destinado al servicio correspondiente, en su caso, organizar los turnos y componentes de las patrullas de la Policía Militar. Por otra parte participaba, además, claro está, en las obligaciones de vigilancia y vela por el recinto de la Base, lo que le llevó a protagonizar varios sucesos que no pasaron de lo anecdótico, como sucedió con un brigada de la Guardia Civil a quien negó la entrada a la base por el puesto de guardia que montaba Ángel Luis, porque no le presentaba la oportuna credencial y que llenó de ira al sujeto que tuvo que dar un buen rodeo para poder entrar por la puerta principal de la base en la que, supongo, sería oportunamente identificado y en la que se quejó del celo con el que aquel centinela cumplía su cometido. Eso si, el cabo Ángel Luis Molina Molina, gozaba del llamado “Pase pernocta”, es decir un permiso que hacía que quien lo tenía pudiese salir de la base a las 17 horas y pasar la noche en su casa, regresando a otra mañana a las 7 a la Base, lo que facilitaba que pudiese cumplir sus obligaciones docentes

en la Facultad y en el Instituto. Debió ser por entonces cuando Ángel Luis comenzó a albergar el deseo de volar en un avión militar, fuera de la flotilla de Junkers que eran utilizados por los paracaidistas de la base, sea como fuere tal deseo se hizo realidad el 23 de marzo de 1999 cuando se subió en uno de los aviones C-101 de prácticas en la Academia General del Aire y tuvo su bautismo de piloto, tal y como reza el diploma que conserva en su despacho.

Licenciado de sus obligaciones militares, Ángel Luis retomó con redoblado esfuerzo los cursos de Doctorado y la propia realización de la Tesis Doctoral en unos años de trabajo intenso en los que se puso de manifiesto su enorme capacidad de trabajo y que culminaron con la defensa de la referida Tesis que realizó bajo la dirección del Dr. D. Juan Torres Fontes, presentada el 10 de marzo de 1971 y calificada con Sobresaliente “cum Laude”<sup>2</sup>. Don Juan Torres Fontes marcaría la trayectoria académica y vital de Ángel Luis Molina, que se convirtió en uno de los más activos e importantes colaboradores del gran historiador

---

<sup>2</sup> El tribunal que juzgó la Tesis fue el siguiente: Dr. Luciano de la Calzada Rodríguez, presidente, Dr. Antonio García Berrio, Dr. Mariano Baquero Goyanes y Dr. Emilio Gómez Piñol, vocales, y Dr. Juan Torres Fontes, secretario. La tesis ahora presentada fue publicada con el título de *Documentos de Pedro I*, dentro de la Colección de Documentos para la Historia del Reino de Murcia, Vol. VIII, Murcia, 1978. Al reinado de Pedro I en Murcia, que constituyó una línea de investigación en la que ya había trabajado con anterioridad y trabajo después: “Un año en la guerra de los dos Pedros (junio 1364-junio 1365)”, *Anales de la Universidad de Murcia (Filosofía y Letras)*, XXVIII (1969-1970), págs. 169-187, dedicó también, en colaboración con el Dr. Francisco de Lara Fernández, “Los judíos en el reinado de Pedro I: Murcia”, *Miscelánea Medieval Murciana*, III (1977), págs. 9-40, “Repercusiones de la guerra castellano-aragonesa en la economía murciana (1364-1365)”, *Miscelánea Medieval Murciana*, III (1977), págs. 119-160 y también “Don Martín López de Córdoba, Maestre de las Órdenes de Alcántara y Calatrava y Adelantado Mayor del Reino de Murcia”, *Miscelánea Medieval Murciana*, IV (1978), págs. 87-106, tema sobre el que volvería en un artículo de igual título publicado en *Anuario de Estudios Medievales*, 11 (1981), págs. 749-758. Además de los citados trabajos, en estos años iniciales en las tareas de investigación vieron la luz otros trabajos: “Don Juan Manuel y el reino de Murcia: notas al “Libro de la Caza”, *Miscelánea Medieval Murciana*, I (1973), págs. 11-47, realizado en colaboración con el Dr. Francisco Javier Diez de Revenga, y años después volvería a tratar sobre el poderoso señor de Villena en “Los dominios de don Juan Manuel”, *VII Centenario de don Juan Manuel*, Murcia, 1982, págs. 215-226. Nuevas obras en este período: “La economía concejil murciana en 1479-1480”, en *Miscelánea Medieval Murciana*, I (1973), págs. 111-139, uno de los pocos ejemplos de investigación dedicados a temas fuera del mundo medieval: “Datos sobre sociodemografía murciana (1755-1809)”, *Murgetana*, 39 (1974), págs. 28-56, y “Una ordenanza murciana sobre esclavos negros (1503)”, *Monteagudo*, 56 (1976), págs. 3-10.

murciano, a quien ya conoció en los años de estudios de Licenciatura, naciendo entonces un respeto, una admiración y un afecto que se desarrolló durante 40 años, tal y como él mismo lo reconoció cuando realizó la recopilación de sus trabajos<sup>3</sup>. No sólo fue importante el año 1971 por el hecho de que alcanzase el más alto grado académico, ni porque en ese mismo mes de marzo comenzase su participación en el primer congreso de su vida académica<sup>4</sup>, sino por otro acontecimiento, más importante y de mayor trascendencia personal, que sucedería en diciembre, más concretamente el 19 de dicho mes, cuando Ángel Luis contraía matrimonio con Esperanza Ortiz, pero sobre este acontecimiento hablaré más adelante.

El nuevo Doctor cambio de puesto al pasar a Agregado Interino desde el 1 de octubre de 1975 hasta el 14 de junio de 1980, y en ese espacio de tiempo la actividad es intensa tanto en las numerosas clases en la Facultad como en la investigación sobre temas en los que ya se aprecia una inclinación hacia los socio-económicos, que se agudizará

---

<sup>3</sup> “Quién escribe esta semblanza está vinculado, como discípulo, al Profesor Juan Torres Fontes desde hace cuarenta años, ha colaborado con él en múltiples tareas docentes e investigadoras, pero, además, lo está por un profundo afecto”. MOLINA MOLINA, A.L.: “Juan Torres Fontes (Notas para su biografía)”, *Tonos: Revista electrónica de estudios filológicos*, 15 (2008). <https://web.archive.org/web/20130611102440/http://www.um.es/tonosdigital/znum15/secciones/perfiles3-JUAN%20TORRES%20FONTES.htm>. La estrecha colaboración entre el inolvidable maestro y su discípulo no sólo se manifestó en varios trabajos realizados en conjunto, sino en su inclusión dentro del equipo investigador que realizó varios proyectos de Investigación cuyo investigador principal era don Juan Torres Fontes, entre ellos “Guía-inventario de los Archivos murcianos” (Comunidad Autónoma Región de Murcia), “Edición crítica de las crónicas de Pedro I, Enrique II, Juan I y Enrique III del Canciller Pedro López de Ayala (Comisión Asesora de la Investigación Científica y Técnica, CAICYT, Ministerio de Universidades) y “Códice de Puñonrostro. El Conde Lucanor y otros textos medievales. Edición y transcripción” (Asamblea Regional de Murcia, desarrollados durante los años 1978-1981, 1982-1985 y 1994, respectivamente, sino también en que fue el primer secretario de la Revista *Miscelánea Medieval Murciana*, desde su fundación por el Profesor Torres Fontes en 1973 hasta 1986, miembro del Consejo de Redacción de la misma desde 1987 y hasta 2014, año en que asumió la dirección de la revista. También durante la década de los 70 el Profesor Molina fue miembro del Consejo de Redacción de la Revista *Monteagudo* entre los años 1976 y 1993.

<sup>4</sup> El Congreso Internacional Hispano-Portugués sobre las “Órdenes Militares en la Península Ibérica durante la Edad Media” (Madrid-Lisboa 29 de marzo al 7 de abril de 1971), con la comunicación titulada “Martín López de Córdoba, Maestro de Alcántara y Calatrava y Adelantado Mayor del Reino de Murcia”. Las Actas fueron editadas en Madrid, en 1981.

más tarde, sobre todo en los aspectos la sociedad<sup>5</sup>, y una primera aproximación a la frontera<sup>6</sup>. Al mismo tiempo el Dr. Molina dedicaba también tiempo a la consolidación como funcionario de carrera y por ello realizó varios desplazamientos a Madrid en varias ocasiones, hasta que regresó a Murcia como Profesor Adjunto de Universidad de Historia Universal de la Edad Media<sup>7</sup>, aunque, cómo él señala, su nombramiento era de “Historia Universal y de la Edad Media”, plaza de la que tomó posesión el 15 de junio de 1980 y en esa situación estará hasta el acceso a cátedra ocho años después.

La nueva situación académica vino acompañada de nuevas obligaciones docentes, a la vez que los trabajos se multiplicaban y abarcan muy diversos temas, comenzando por su incursión en obras

---

<sup>5</sup> “Aportación para un estudio económico del reinado de Enrique II: Murcia”, en colaboración con el Dr. Francisco de Lara Fernández y “Mercaderes genoveses en Murcia durante el reinado de los Reyes Católicos (1475-1516)”, ambos en *Miscelánea Medieval Murciana*, II (1976), págs. 169-226 y 277-312, “Contribución al estudio de la esclavitud en Murcia a fines de la Edad Media (1475-1516)”, *Murgetana*, 53 (1978), págs. 111-134, “Datos sobre sociodemografía murciana a fines de la Edad Media (1475-1516)”, *Anales de la Universidad de Murcia*, XXXVI (1977-78) págs. 169-183, “Moriscos murcianos procedentes del Valle del Almanzora según el registro de 1573”, *Roel*, 2 (1981), págs. 71-78.

<sup>6</sup> “Defensa murciana de la Torre de Pedrarias (1489)”, *Cuadernos de Estudios Medievales*, VI-VII (1978-1979), págs. 131-140, “El castillo de Taibilla”, en *Miscelánea Medieval Murciana*, VII (1981), págs. 71-84, en colaboración con el Dr. Pedro A. Lillo Carpio. A estos trabajos se suman los realizados en años posteriores: “La frontera enquistada: el reino de Murcia a fines de la Edad Media”, *Meridies. Revista de Historia Medieval*, III (1996), págs. 51- 60, en colaboración con el Dr. Juan Francisco Jiménez Alcázar, “La frontera murciano-granadina durante la Baja Edad Media”, en *El otro lado. Asentamientos rurales andalusíes en la frontera oriental nazarí*, Murcia, 2009, págs. 11-36, “La frontera castellano-nazarí. Evolución del doblamiento del área Xiquena-Tirieza”, *Las ciudades nazaríes. Nuevas aportaciones desde la Arqueología*, Granada, 2011, pp. 381-397, en colaboración con el Dr. Jorge Alejandro Eiroa Rodríguez, y

“Episodios en las relaciones fronterizas entre los reinos de Murcia y Granada (siglos XIII-XV): los cautivos murcianos en “tierra de moros” y su liberación”, en *Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su reino*”, 27 (2015), pp. 145-165.

<sup>7</sup> El Tribunal estaba compuesto por Dr. Emilio Sáez Sánchez, presidente, Dr. Julio González González, Dr. Ángel Juan Martín Duque, Dr. Manuel Riu Riu, Dr. Julián San Valero Aparici, Dr. Juan Torres Fontes, vocales, y Dr<sup>a</sup>. María del Carmen Batllé Gallart, secretaria.

generales, tanto a nivel general de Historia Medieval de España<sup>8</sup> como de Murcia<sup>9</sup> por el concejo de Lorca<sup>10</sup> y siguiendo por la repoblación murciana en el siglo XV<sup>11</sup>, la vida cotidiana dentro y fuera del marco murciano<sup>12</sup>. Fuera del ámbito universitario, aunque no cultural de la Región de Murcia, Ángel Luis Molina fue elegido Académico Numerario de la Real Academia Alfonso X el Sabio, en la sesión celebrada en marzo de 1981. Su toma de posesión tuvo lugar el 21 de abril de 1983 con un discurso titulado “La vida en Murcia a finales de la Edad Media”, que fue contestado por el Profesor Francisco Javier Díaz de Revenga Torres, quien dio el espaldarazo a la dedicación del nuevo académico en diversas tareas dentro de la prestigiosa institución

---

<sup>8</sup> “Alta Edad Media: Predominio musulmán”, *Historia General de España*, Vol. III, Madrid, 1981, “Baja Edad Media: Predominio cristiano”, *Historia General de España*, Vol. IV, Madrid, 1982.

<sup>9</sup> “Murcia castellana (siglo XIII)”, *Historia de la Región Murciana*, vol. III, Murcia, 1981 y “El reino de Murcia marca fronteriza castellana”, *Historia de la Región Murciana*, vol. IV, Murcia, 1982, y *El sureste hispánico en la Baja Edad Media. Incorporación de Cartagena a la Corona de Castilla*, Murcia, 1987, los tres en colaboración con el Dr. Juan Torres Fontes. A estas obras se sumaron en años posteriores el *Atlas portátil de la Región de Murcia*, Murcia, 1997, en colaboración con José Ibarguén Soler y José Luis Andrés Sarasa.

<sup>10</sup> “Las ordenanzas de Cabrero al concejo de Lorca (1490)”, *Cuadernos de Historia*, X (1983), págs. 125-136. Del concejo lorquino y la propia evolución de la ciudad volvió a ocuparse en años posteriores: “ Los regidores del concejo de Lorca. Sus ordenanzas y evolución (1399-1509)”, *Espacio, Tiempo y Forma*. 4 (1989), págs. 495-524, en colaboración con quien suscribe, y “ Lorca: evolución urbana en la Edad Media”, *Anales de Prehistoria y Arqueología*, 5-6 (1989-90), págs. 189-196, en colaboración con el Dr. Juan Francisco Jiménez Alcázar, “ La vida cotidiana en la Lorca bajomedieval”, *Lorca. Pasado y Presente*, vol. I, Murcia, 1990, págs. 223-234, “Lorca y su término (siglos XIII-XIX)”, *Estudios sobre Lorca y su comarca*, Murcia, 2006, págs. 7-50, “Las transformaciones en la ciudad de Lorca y su término tras la conquista castellana (ss. XIII-XVI)”, *Dinámica territorial de la Región de Murcia*, Murcia, 2011, págs. 7-36, en colaboración con el Dr. Jorge Alejandro Eiroa Rodríguez y, finalmente, *Estudios sobre Lorca y su comarca. Historia, urbanismo y patrimonio arqueológico*, Saarbrücken, Alemania, 2011.

<sup>11</sup> “Las tierras comunales del concejo de Murcia en el siglo XV”, *Estudios de Historia Medieval. Homenaje a Luis Suarez*, Valladolid, 1991, págs. 349-360, en colaboración con quien suscribe, “ Repoblación de Cartagena a finales de la Edad Media”, *Nuestra Historia*, Cartagena, 1987, págs. 101-112, a las que se sumó *El campo de Murcia en el siglo XV*, Murcia, 1989

<sup>12</sup> *La vida en Murcia a finales de la Edad Media*, Murcia, 1983, *La vida cotidiana en la Murcia bajomedieval*, Murcia, 1987. A ellas se unió más tarde *Estudios sobre vida cotidiana (ss. XIII-XVI)*, Murcia, 2003. A ellas se sumaría *La vida cotidiana en la Palencia medieval*, Palencia, 1998.

murciana<sup>13</sup>. Muchos años de trabajo y dedicación, robando tiempo a la familia o al ocio, llevaron a la resolución de la Universidad de Murcia, entonces regida por el recordado Profesor Antonio Soler Andrés, fechada el 16 de mayo de 1988, por la que se nombraba al Dr. Molina Molina, “Catedrático de Universidad en el área de conocimiento “Historia Medieval”<sup>14</sup>.



Son años en los que Ángel Luis Molina ratifica su presencia en los ámbitos culturales de la Universidad y de la sociedad tanto murciana

---

<sup>13</sup> Muy poco después de tomar posesión del sillón académico el Dr. Molina entró a formar parte del Consejo de Redacción de la Revista Murgetana, desde 1983 hasta 1993, año en el que accedió al cargo de Secretario de la misma, mientras que en 1985 entró en la junta directiva de la Academia como Tesorero. También, desde 1990 y hasta la actualidad es miembro de la Comisión Mixta Asamblea Regional-Real Academia Alfonso X el Sabio.

<sup>14</sup> BOE del miércoles, 8 de junio de 1988, pág. 17852. Previamente, el Dr. Molina demostró su buen hacer docente e investigador ante la Comisión correspondiente, designada por resolución del citado Rector, fechada el 17 de diciembre de 1987, e integrada por: Dr. Juan Torres Fontes, presidente, Dr. Miguel Ángel Ladero Quesada, Dr. Julio Valdeón Baroque, Dr. Antonio Ubieto Arteta, que sustituyó al Dr. Álvaro Santamaría Arándeiz, vocales, y Dr. Eloy Benito Ruano, secretario. BOE del sábado, 16 de enero de 1988, pág. 1618.

como de fuera. En la Universidad de Murcia, pese al poco apego que siempre ha manifestado a cargos directivos, cedió a las peticiones de su compañero y amigo, el Profesor Domingo Fernando Carmona Fernández (1988-1990), quien lo convenció para que aceptase un puesto de Vicedecano en el equipo decanal que aquél presidió durante los años 1988-1990, y Ángel Luis estuvo en el cargo desde el 1 de mayo de 1988 al 31 del mismo mes de 1990. Precisamente, su cese como Vicedecano fue el preámbulo para su nombramiento como Director de Publicaciones e Intercambio Científico de la Universidad de Murcia efectuado por el entonces Rector, Dr. Juan Roca Guillamón, y que le llevó a estar al frente de este importante organismo universitario entre el 20 de junio de 1990 al 28 de febrero de 1993. Fuera de la Universidad de Murcia el Profesor Molina Molina formó y forma parte de diversos Consejos de Redacción de Revistas y otras instituciones<sup>15</sup>. También fue miembro de la Comisión de Convalidaciones de la Facultad de Letras durante muchos años.

La cátedra abrió una etapa dedicada a la actividad académica en la que el nuevo catedrático realizará importantes aportaciones a la formación de sus alumnos en las materias a su cargo y a la Historia de Murcia y de fuera con interesantes trabajos dedicados a Palencia y a Chinchilla<sup>16</sup>, como también lo son los referentes a la historia de la

---

<sup>15</sup> “Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval”, Universidad de Alicante, desde 1995. “Estudios sobre patrimonio, cultura y ciencias medievales”, Cádiz, desde 2000. “Clio & Crimen”, Centro de Historia del Crimen, Museo de Arte e Hª de Durango (Vizcaya), desde su fundación en 2004. “Debates de Arqueología Medieval” (DAM), (Universidad de Granada, desde su creación en 2010. A Ellas, dentro del ámbito murciano, se suma la “Tudmir”, Revista del Museo Santa Clara, (CARM), desde 2013. En otro orden de cosas, ocupó la vicepresidencia de la Fundación de Estudios Medievales, Jaime II, desde su fundación en 1996 hasta 2005.

<sup>16</sup> A l ya citada obra *La vida cotidiana en la Palencia medieval*, Palencia, 1998, se sumaron: *El Monasterio de San Zoilo (Carrión de los Condes) a fines de la Edad Media. Propiedades y rentas*, Murcia, 1999, en colaboración con la Profesora Amparo Bejarano Rubio, *Constituciones sinodales y estatutos de la Iglesia palentina en la Edad Media*, Palencia, 2000, *La asistencia sanitaria en la Edad Media: el Hospital de San Antolín de Palencia (ss. XII-XVI). Organización y financiación*, Murcia, 2002, también en colaboración con la Dr<sup>a</sup>. Amparo Bejarano Rubio, *El Hospital de San Antolín de Palencia (siglos XII-XVI)*, Palencia, 2007 y “El clero palentino en la Baja Edad Media (notas para su estudio)”, *Acta Historica et Archaeologica Medievalia*, 26 (2005), págs. 705-716. Sobre Chinchilla: *Las ordenanzas municipales de Chinchilla en el siglo XV*, Murcia, 1989, en colaboración con la Profesora Amparo Bejarano Rubio.



Diócesis de Cartagena<sup>17</sup>. No faltan aportaciones sobre temas en los que es un especialista, caso de la ciudad y sociedad murciana<sup>18</sup> mujer<sup>19</sup> y el mundo de la prostitución<sup>20</sup>, viajes y viajeros<sup>21</sup>, así como unas nuevos volúmenes de la Colección de Documentos para la Historia del Reino de Murcia<sup>22</sup>.

También, para finalizar este breve muestrario del trabajo desplegado por Ángel Luis Molina en su larga trayectoria académica e investigadora, hay que destacar sus contribuciones a la mentalidad y a la cultura material medieval<sup>23</sup>. No hace falta insistir en la continuidad

---

<sup>17</sup> *Fundamento de la Santa Iglesia y de toda la Diócesis de Cartagena*, Murcia, 2009 y *La Diócesis de Cartagena en la Edad Media (1250-1502)*, Madrid-Murcia, 2013, ambas en colaboración con el Profesor Juan Torres Fontes,

<sup>18</sup> *Urbanismo medieval. La región de Murcia*, Murcia, 1992, *La sociedad murciana en el tránsito de la Edad Media a la Moderna*, Murcia, 1996, *Murcia en el siglo XIV. Aportaciones para su estudio*, Murcia, 1999, *La ciudad histórica (cuatro ejemplos murcianos)*, Murcia, 2007 y *Murcia Medieval (siglos VIII-XV)*, Murcia, 2014.

<sup>19</sup> *La mujer en la Baja Edad Media: Aproximación a su estudio*, Cieza, 2007.

<sup>20</sup> *Mujeres públicas, mujeres secretas. (La prostitución y su mundo: siglos XIII-XVII)*, Murcia, 1998, Ed. aumentada, Saarbrücken (Alemania), 2017, “La mancebía lorquina en la primera mitad del siglo XVI”, *Murgetana*, 103 (2000), págs. 43-55. “De mal necesario a la prohibición del burdel. La prostitución en Murcia (siglos XV-XVII)”, *Contrastes. Revista de Historia Moderna*, 11, (1998-2000), págs.111-125, *Prostitución, violencia y otras conductas sexuales transgresoras en la Murcia de los siglos XIV al XVI*, Murcia, 2005, y “La prostitución en la Castilla bajomedieval”, *Clio & Crimen*, 5 (2008), págs. 138-150.

<sup>21</sup> “Pedro Tafur, un hidalgo castellano en Tierra Santa y Egipto”, *Cuadernos de Turismo*, 27 (2011), págs. 641-662, “Viaje de Jerónimo Münzer por Portugal”, *Estudios sobre patrimonio, cultura y ciencias medievales*, 15 (2013), págs. 319-336, “Pedro Tafur en Italia (1436-1439)”, *Estudios sobre patrimonio, cultura y ciencias medievales*, 16, (2014), págs. 277-320, “Viaje de Pero Tafur por Alemania, Bohemia, Polonia, Austria y Hungría (noviembre 1438-enero 1439)”, *Estudios sobre patrimonio, cultura y ciencia medievales*, 17 (2015), págs. 263-388, “Viaje de Pero Tafur por las islas griegas, Constantinopla y Mar Negro (octubre de 1437-mayo de 1438)”, *Estudios sobre patrimonio, cultura y ciencias medievales*, 18 (2016), págs. 855-904, y *Viajar en la Edad Media: Andanzas e viajes de Pero Tafur*, Murcia, 2017.

<sup>22</sup> “Documentos de Juan I”, *CODOM*, XI, Murcia, 2001, en colaboración con el Profesor José Manuel Díez Martínez y la Profesora Amparo Bejarano Rubio, y “Documentos del siglo XIV”. I. *CODOM IX*, Murcia, 2015, en colaboración con quien suscribe.

<sup>23</sup> “El juego de dados en la Edad Media”, *Murgetana*, 1000 (1999), págs. 95-104, “Los juegos de mesa en la Edad Media”, *Miscelánea Medieval Murciana*, XXI-XXII (1997-1998), págs. 215-238, “Los juegos en la Baja Edad Media”, *Canelobre*, 52 (2007), págs. 134-149 *Los milagros romanizados de Santo Domingo de Silos de Pero Marín*.

de la labor desplegada en años anteriores de organización y dirección de cursos, asistencias a cursos y seminarios, ciclos de conferencias, dirección de Tesis, Tesinas, Trabajos Fin de Grado (TFG) y Trabajos Fin de Máster (TFM), etc. que toda-vía perdura, pues Ángel Luis Molina sigue entre nosotros como Profesor Emérito.



He dejado para el final hablar de la otra gran dedicación de Ángel Luís Molina, su familia, su mujer y sus hijos, primero, y sus nietos, después. Todo comenzó, como antes he dicho, el 19 de diciembre de 1971, cuando contrajo matrimonio con Esperanza Ortiz López. Es “Espe” una mujer por muchas razones excepcional y una luchadora incansable, que constituyó desde el principio la pieza esencial en la familia que formaron y que pronto se enfrentó a los reveses de la vida con la llegada de Enrique “Quique”, un niño de preciosos ojos grises, que sigue siendo un niño grande cuya vida es una continuada lección de amor. Tras él llegaron Raquel y Pablo, que a su vez les han regalado a Francisco, Rocío, Antonio, Carla y Ana, llegada muy recientemente.

---

Murcia, 2008, en colaboración con el Profesor Manuel González Jiménez y *Tendencias actuales en Arqueología medieval y El castillo medieval en tiempos de Alfonso X*, Murcia, 2009, ambas en colaboración con el Profesor Jorge Alejandro Eiroa Rodríguez, y “El culto a las reliquias y las peregrinaciones al santuario de la Vera Cruz de Caravaca”, *Murgetana*, 133 (2015), págs. 9-34.

Los primeros llenaron la vida de sus padres y los nietos y nietas llenan muchos días la vida de sus abuelos, que los adoran, un sentimiento que es recíproco, y se enorgullecen, aunque muchos días su actividad juvenil los agote. Todos ellos se suman a la gran familia de los Molina, pues los sobrinos e hijos de los sobrinos de Ángel Luis alcanzan un buen número y las reuniones de todos son un envidiable espectáculo. Pero es en esas mismas reuniones o en las fechas más señaladas cuando se echa de menos a los ausentes y Ángel Luis, que siempre ha estado muy unido a sus hermanas y hermanos, también ha experimentado la dolorosa tristeza de la desaparición de María del Carmen, Antonio y Enrique, con la serenidad que le caracteriza y que es propia de quien tiene fuertes y sólidas convicciones, aunque acuse el golpe.

Familia y trabajo son las palabras que mejor definen la trayectoria de Ángel Luis Molina que pertenece a esa generación de los años 40 de la que también formaban parte el contemporanista Joaquín Ruiz Alemán, gran amigo y compañero suyo en la Facultad de Letras, y mío también desde que le enseñé como fumaba Nerón, con hartito disgusto suyo porque era un fumador empedernido de Sombra, lo mismo que Pedro Antonio Lillo Carpio, incansable trabajador de la Prehistoria, sagaz de ingenio y hábil a la par que magnífico dibujante, que se marcharon antes de tiempo, dejando un vacío nunca llenado con su recuerdo, lo mismo que Antonio González Alcaraz y más recientemente Jorge Juan Eiroa García, sin olvidar a otro gran amigo suyo como el recordado José Luis Martín Rodríguez. Y también la de los que siguen en la brecha como él, caso de Francisco Javier Díez de Revenga, su amigo inseparable desde los 10 años, con quien Ángel Luis ha compartido tardes de cine en la etapa juvenil y muchas otras cosas en las siguientes y cuya compenetración persiste en la cercanía, y de Juan Abellán Pérez en la lejanía. Detrás vamos los que hemos recibido su formación docente y que, como él, pertenecemos a la familia de discípulos de don Juan Torres Fontes, núcleo que sigue creciendo con los alumnos de Ángel Luis mas destacados, Juan Francisco Jiménez Alcázar y Jorge Alejandro Eiroa Rodríguez.

El tiempo ha pasado inexorable y como es normal Ángel Luis acusó los efectos de la lejanía creciente de la fecha en la que nació, todo superado por fortuna. Pero, pese a todo, continúa mostrando ese talante y el carácter que siempre lo ha definido o, tal vez, después de más 40 años de amistad intensa e íntima me resulta muy difícil precisar lo que

ha podido cambiar. Sea como fuere aquel hombre al que conocí en segundo curso en la Asignatura de Historia Media Universal no ha hecho sino crecer como persona durante todos estos años y es un ejemplo de dedicación a la Historia, a la Universidad y a su familia, sin que el orden en el que lo he expresado sea exacto. De él muchos hemos aprendido y continuamos aprendiendo.

## ARTÍCULOS

